

Галоша или Калоша

Слово происходит от фр. 'galochе' с 1263 года.

Галоши - непромокаемые, обычно резиновые - накладки, надеваемые на обувь.

Галоши из тонкой резины носят с валенками.

Некоторые виды используются как самостоятельная обувь.

Галоши имеют длинную историю и существует много анекдотов о галошах.

В автобиографическом романе "Обещание на рассвете", La promesse de l'aube, французского писателя Ромена Гари, готовность мальчика в доказательство своей любви к соседкой девочке Валентине съесть галошу выступает высшим подвигом самоотверженного чувства. Этот эпизод романа послужил основой для памятника Ромену Гари, открытого в 2007 году, в Вильнюсе, где разворачивается часть действия романа. Памятник представляет бронзовую скульптуру, изображающую мальчика с прижатой к груди галошей в руках.



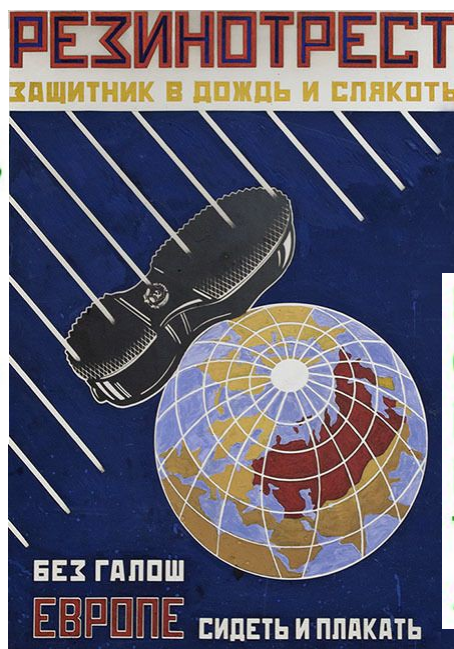
Радиостанция "Серебряный дождь" ежегодно с 1996 года вручает награду «Серебряная калоша» за самые сомнительные достижения в шоу-бизнесе .

Название очевидно происходит от выражения **"сесть в калошу"**, что означает **попасть в дурацкое положение, потерпеть неудачу, испытать провал.** Выражение **"посадить кого-либо в калошу"** означает **поставить в смешное**



или неловкое положение .

Для резиновой калоши
Настоящая беда,
Если день - сухой, хороший,
Если высохла вода.
Ей всего на свете хуже
В чистой комнате стоять:
То ли дело шлепать в луже,
Через улицу шагать!



Купила мама Леше
Отличные галоши
Галоши настоящие,
Красивые, блестящие,
Теперь хоть и захочешь
А ноги не промочишь!